

# Moniteur des fiancés

I . Moniteur des fiancés. 1859.

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [utilisation.commerciale@bnf.fr](mailto:utilisation.commerciale@bnf.fr).

La corbeille de mariage est offerte par le fiancé. Le choix des cadeaux qui la composent varie suivant la volonté ou la position et le goût des futurs époux : voici quelques renseignements sur le choix des objets qu'on peut y faire entrer.

	fr.	fr.	fr.
Une corbeille.....	300	250	200
Pièce de mariage et anneau....	25	25	25
Livre de mariage.....	300	130	100
Robe d'application dentelles...	1,500	1,100	
Volants dentelles.....	2,500	1,000	900
Robes en pièce.....	1,200	800	800
Voilettes noires et blanches....	400	300	250
Châle de dentelle noire.....	900	700	
Cachemire de l'Inde long.....	2,500	1,800	850
Cachemire de l'Inde carré.....	1,400	800	700
Crêpes de Chine.....	400	300	300
Pardessus velours garni.....	1,800	1,600	»
Fourrures et manchon.....			
Deux douzaines de gants longs.	95	95	95
Trois douzaines de gants courts.	100	100	75
Six mouchoirs batiste brodés...	600	300	200
Rubans en pièces.....	95	50	55
Bijouterie, joaillerie, orfèvrerie.	10,000	5,000	2,000
Petits meubles, boules palis- sandre, etc., table en marque- terie, fleurs, éventail.....	885	650	500
	25,000	15,000	7,050



## TROUSSEAU

Le trousseau est fourni par la famille de la Fiancée.

Cinq douzaines chemises toile.  
Deux d° d° de nuit, garnies.  
Une douzaine de camisoles.  
Une demi-douzaine de camisoles brodées et garnies.  
Une demi-douzaine de peignoirs unis.  
Une demi-douzaine peignoirs brodés et garnis.  
Deux douzaines de Jupons en percale.  
Trois douzaines mouchoirs à chiffres brodés.  
Trois d° d° variés.  
Une d° d° brodés et garnis.  
Deux d° fichus mousseline pour la nuit.  
Une d° manches variées.  
Une d° pantalons garnis.  
Deux pelotes brodées.  
Six cols simples du matin.  
Douze cols en dentelles.  
Six robes de dessus.  
Robes du matin.  
Robes de visite.  
Quatre douzaines paires de bas en coton.  
Deux douzaines paires de bas fil d'Écosse unis.  
Six d° d° à jour.  
Deux d° d° brodés.  
Deux d° fil d'Angleterre.  
Un bonnet point d'Angleterre.  
Deux d° d° à rubans.  
Chaussures fines et mi-fines.  
Service de linge pour la table.  
Serviettes, tabliers, torchons, etc.  
Draps de maître et taies d'oreillers.  
Draps de domestiques.

Nous renvoyons plus loin nos Lecteurs et Lectrices pour les renseigner sur la composition des

**Toilettes de Visite,**

- » **de Cérémonie,**
- » **de Ville,**
- » **de Bal,**
- » **de Visites de Noces,**
- » **de Deuil et demi-deuil,**

**et de la Toilette de Cérémonie des Fiancés.**

Ce feuillet de modes est rédigé par MADAME LA VICOMTESSE DE RENNEVILLE, qui a bien voulu consentir à nous prêter sa plume si gracieuse. Tout le monde sait que les célébrités de la mode lui envient son bon goût et ce cachet de haute distinction qu'elle sait donner à tout ce qu'elle écrit.

Pour compléter notre Indicateur, nous désignerons aussi plus loin les maisons spéciales dans lesquelles on trouvera un choix avantageux, sous tous les rapports, des objets dont nous avons donné la description et constaté l'utilité.